

אהבה בעידן הדיגיטלי

ד"ר ירון בוקר

"כשושנה בין החוחים כן רעיתי בין הבנות" ציטוט זה משיר השירים הוא פתיחה למכתב אהבה ארוך ששלח אבי לאמי כשניסה לחזר אחריה לפני יותר מיובל שנים.
"אני מת עליך, בואי הערב" שולח היום הבחור ב-SMS בלשון קצרה וממצה לחברתו האהובה עליו לא פחות מהאהבות שלפני חמישים או מאה שנה.

ההסטוריה של תקשורת האהבה

במאה הקודמת היתה כל נערה נוהגת לשמור את מכתבי האהבה ששלח לה אהובה בתוך קופסא בדרך כלל עם קישוטי לבבות קשורה בסרט אדום.
כשהגבר היה נמצא רחוק, היתה האשה פותחת את הקופסא ומוציאה את מכתבי האהבה ושואפת אותם אל מעמקי ליבה.
זכורים גם קטעים מסרטים ומחזות מפורסמים בהם בני הזוג מביעים את אהבתם ב"מילים של שבת" ובסצנות שריגשו אז את כל מי שצפה בהם.

ההסטוריה של הזוגיות

בעבר היו חיי הזוגיות חלק מהסכמים בין שבטים ומשפחות. האשה היתה ניתנת לגבר ותפקידה היה ללדת ילדים ולגדל אותם. אהבה, אינטימיות ואושר לא היו חלק מהדרישות של חיי הזוגיות. לעיתים רחוקות היו לבני הזוג מזל והתאמה ואז יתכן שחיו באושר זוגי. גם אמצעי מניעה לא היו ולכן חיי המין היו צורך ביולוגי להנאת הגבר ולהמשכויות הדורות.

ההסטוריה של התקשורת

בימי הביניים היתה התקשורת דרך מכתבים ע"י שליחים רצים או על סוסים שהיו מעבירים מסרים בין בני האדם. בהמשך החלו להפיץ מכתבים בדואר והתקשורת אפשרה קבלת המסרים באחור של מספר ימים עד שבועות. הכנסת הטלפון לשמוש שפרה את מהירות קבלת ההודעות למסר מיידית וכמובן שינתה את אופי הקשר לישייר וקרוב יותר.

התקשורת כיום

הכנסת הטלפונים הסלולריים והדואר האלקטרוני באינטרנט לשמוש יומיומי הפכו את התקשורת לזמינה ומהירה אך גם לשונה מבחינת תוכן ואופי המסר המועבר דרכה. הסיכון בחשיפה של אמצעים אלקטרוניים אלו גם למי שאינו הנמען למכתב, גרם לשנוי השפה התקשורתית לקצרה וממצה. שפה לא אישית ולעיתים מעט צינית בעיקר כיון שאין צורך לעמוד פנים אל פנים מול הצד השני ולראות את תגובתו. התגובה למייל יכולה להגיע מיידית ומצד שני ניתן גם להתעלם ולא להגיב כלל.

הזוגיות כיום

בעקבות העליה ברמת החיים, התפתחות אמצעי מניעה ושנויים חברתיים כגון פמיניזם ושוויון בין המינים, גם אופי הזוגיות השתנה. אהבה, אינטימיות ואושר הפכו לחלק בלתי נפרד מהזוגיות. התאמה בין בני הזוג היא הכרח ולא מזל. וחיי המין הפכו לצורך סוציולוגי בנוסף לתשוקה הביולוגית בעיקר עקב היכולת לתכנן הילודה. הארוטיקה שבעבר היתה גורם מיסטי לאו דוקא מיני, הפכה בימינו לחלק מחיי המין.

תקשורת האהבה כיום

התקשורת הנוכחית וככאלה הם אמורים לשמש גם כדרכי תקשורת האהבה של דורנו. מה ניתן לעשות כדי לרתום אותם לשרות האהבה?
כאמור מדובר באמצעי תקשורת הגורמים לנו למיצוי הטקסט לאופי של מברק.

ההגדרה של המאהב האידיאלי של המאה העשרים ואחת היא - פיקח, בעל חוש הומור, בעל יכולת ניסוח טובה ויודע להדפיס מהר וביד אחת.

דוקא כיון שהטקסט קצר, ניתן לנסות למצוא משפטי מחץ קצרים אך מביעים הרבה ואותם לשלוח למשל ב SMS לאהוב או האהובה.

לפעמים דוקא אם יודעים שהאהוב נמצא באמצע פגישה בה אינו יכול לענות ניתן לשלוח לו או לה SMS עם מסר מיני או ארוטי או הצעה למפגש מעניין. SMS כזה בהחלט יכול לגרום למי שמקבל אותו לריגוש מיני שיכול לבוא לידי בטוי מעשי כאשר יחזור הביתה (אולי מוקדם יותר מהרגיל).

אם תקבל מאשתך מסר בשעות הצהריים – "להתראות הערב בשעה 23.30 במיטה" קרוב לודאי שהריגוש המיני יתחיל כבר בעבודה ויעורר אותך.

אם תקבלי מבן זוגך SMS האומר – "קניתי קרם ריחני למסאז' לילי" סביר להניח שתתחילי להרגיש רפוייה ורגועה כבר בזמן שתקראי אותו.

ניתן גם להתכתב דרך SMS, במייל או במסנג'ר ולנהל שיחה קצרה ומינית שאולי בטלפון היתה נשמעת טפשית.

אפשר לצרף תמונות או קישורים הרלוונטיים לנושא השיחה היכולים להגביר את החשק והרצון להיות ביחד.

אם בעבר היה צורך בכשרון ציור כדי להרשים, כיום ניתן למצוא תמונות וציורים חמודים או גורמי חשק ולשלוח לאהובים.

לעיתים דווקא הקשר הכביכול לא אישי ומאד טכני בדרכי תקשורת אלו יכול לעשות את ההפך מהצפוי ובאופן של "הפוך על הפוך" ניתן דווקא לחזק את הארוטיות והמיניות.

כל אחד ואחת מוזמן להשתמש בכלים אלו ולנצל אותם על פי כשרונו ואופיו לשרות האהבה שלו.